

Get Trashed

Robbie McGowan Hickie

12 4117

137

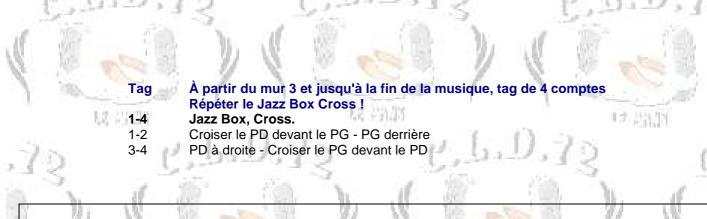
ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs Musique : **Let's Get Trashed / Mica Roberts & Toby Keith**

1	1-8	RIGHT STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, STEP BACK, KICK, FULL TURN RIGHT, HIT
		Avancer PD, Touch derrière, Reculer, Kick, Tour complet à D, Hitch
	1-2	PD devant - Pointe G derrière le talon D en pliant les genoux
16.	3-4	PG derrière - Kick du PD devant
and the same	5-6-7	Steps PD, PG, PD, sur place, 1 tour complet à droite
77-4-4	8	Lever le genou G légèrement croisé devant la jambe D
	9-16	CROSS, DIAGONAL STEPS BACK (RIGHT & LEFT), CROSS, BACK, TOGETHER, STEP
		D, SCOOT WITH HITCH
	OKWAK	Croiser-Reculer D & G en diagonale, Croiser, Reculer, Rassembler, Avancer, Scoot avec Hitch
	1-2	Croiser le PG devant le PD - PD derrière en diagonale à droite
	3-4	PG derrière en diagonale à gauche - Croiser le PD devant le PG
10.77	5-6	PG derrière vers 12:00 heures - PD à côté du PG
144.90	7-8	PG devant - Petit saut sur le PG devant en levant le genou D
	7-0	rd devant - retit saut sui le rd devant en levant le genou b
	47.04	DIGHT SIDE DOOK & COUNT WEAVELEET LIEST SHOW WITH A TURN DIGHT
B	17-24	
	4.0	Rock step coté, weave, 1/4 t à gauche sur PD en pliant le PG en AR
Carrier	1-2	Rock du PD à droite - Retour sur le PG
No.	3-4	Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
10.1	5-6	Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
77	7	Croiser le PD devant le PG
-9	8	1/4 de tour à droite sur le PD et lever le PG derrière en pliant le genou G
7		
1	25-32	LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT TWICE
		Avancer-Lock-Avancer, Scuff – Pivot 1/2 tour G x2
	1-2	PG devant - Lock du PD derrière le PG
A Sec.	3-4	PG devant - Scuff du PD devant
1200	5-6	PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
	7-8	PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00
	7 100	
	33-40	COUNT WEAVE LEFT, KICK OUT, BEHIND, SIDE, LEFT CROSS SHUFFLE
		Weave à G, Kick, Derrière, Côté, Triple croisé à G
	1-2	Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
	3-4	Croiser le PD derrière le PG - Kick du PG à gauche
11.77	5-6	Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
3.2.2	7&8	Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
		(t) s
	41-48	MONTEREY 1/2 TOUR RIGHT, RIGHT JAZZ BOX WITH CROSS
	11.1	Monterey 1/2 tour, Jazz box finissant croisé
	1-2	Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
Ye	3-4	Pointe G à gauche - PG à côté du PD 09:00
70.7	5-6	Croiser le PD devant le PG - PG derrière
31	7-8	PD à droite - Croiser le PG devant le PD
7		Le tag de 4 comptes survient à ce point-ci de la danse
	100	
	49-56	DWIGHT SWIVELS RIGHT, KICK, TOE TOUCH BEHIND, KICK, BACK ROCK
	43 00	Swivels à D, Kick, Touch, Kick, Rock Step arrière
100	11	Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
12.400	2	Pivoter la pointe G à droite en touchant le talon D devant en diagonale à droite
1237	3	Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
34	4	Kick du PD devant en diagonale à droite
100	5-6	Pointe D derrière le talon G - Kick du PD devant en diagonale à droite
	7-8	Rock du PD derrière - Retour sur le PG
	, .0	NOW MAIL DIMINITION INCIDENT SAFETY
	57-64	CHASSE DIGHT BACK DOCK 1/4 THIDN DIGHT 1/2 THIDN DIGHT STED FORWARD
COULT	57-64	CHASSE RIGHT, BACK ROCK, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP FORWARD,
SCUFF	THE	Triple à D, Rock Step arrière, 1/4 de tour à D, 1/2 Tour à D, Avancer - Scuff
1880	1&2	Changé DD, DC, DD, do gôté voro la draita
	3-4	Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Rock du PG derrière - Retour sur le PD

1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant PG devant - Scuff du PD devant *06:00*

3-4 5-6 7-8



REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

AN PERM

Country line dance 72 Le Mans http://cld72.free.fr

62 451,73

